

photograph of Shunyo-kai research institutes

春陽会洋画研究所 集合写真

撮影年月日	撮影目的	集合写真
1929 2 September 昭和4年9月2日	Shunyo-kai research institutes 春陽会洋画研究所 開設（昭和4年9月2日） 前列右から木村莊八、中川一政、石井鶴三。	
1931 June	第4回夜間講習会 記念写真 （春陽会洋画研究所 昭和6年6月28日 午後9時半写す） 前列右から2人目 足立源一郎。二列目右から4人目 石井鶴三、木村莊八、横堀角次郎。	

撮影年月日	撮影目的	集合写真
1931 August	夏期洋画講習会（東京 昭和6年8月3日～29日） 最後列右から六人目 横堀角次郎、一人おいて（中央） 木村荘八。	
1931 27 July	「石井鶴三先生謝恩茶話会」記念写真 （昭和6年7月27日） 前列中央 石井鶴三、その左和装 横堀角次郎。	

撮影年月日	撮影目的	集合写真
1932 August	<p>春陽会洋画研究所設立三周年記念 夏期講習会  (昭和7年8月1日～10日)  前列右から4人目 横堀角次郎、その左和装 今関啓司。  二列目左から4人目 木村荘八。</p> <p>〔講習会出席者氏名〕  加藤 安、 佐藤義雄、 芥川靖治、 田中義生、 杉村志摩、長谷川次雄、 富永正元、 湯尾留吉、 坂口将太、 牧村收三、樋口重雄、 三條芳男、 大原富雄、 武田円治、 谷田関次、  菅沼鶴男、 田辺二三男、福富文子、 河津義太郎、伊東忠子、角南松三郎、 山崎 口、 新沼杏一、 宮下昇。幹事・佐藤篤郎、 会計・木村外三。</p> <p>〔指導会員〕  木村荘八、 石井鶴三、 今関啓司、 横堀角次郎、 小林徳三郎、 碓 伊之助、 中川一政。</p> <p>〔指導会友〕  小穴隆一 土屋義雄 直田久吉 岡田七蔵</p>	
1931 27 July	<p>春陽会洋画研究所設立三周年記念写真（昭和7年11月）  前列右から3人目 木村荘八、その左へ 足立源一郎、横堀角次郎。</p>	



撮影年月日	撮影目的	集合写真
1933	<p>春陽会洋画研究所 第六回講習会（昭和8年） 前列左から4人目 横堀角次郎。</p>	 <p>A black and white group photograph of approximately 15 people, mostly men in suits and a few women, arranged in two rows. The front row is seated, and the back row is standing. The setting appears to be an indoor room with a framed picture on the wall.</p>
1934 August	<p>春陽会洋画研究所 夏期洋画講習会（昭和9年8月1日～6日） 第二列右から3人目 横堀角次郎、その左へ 栗田雄。左から4人目 中川一政。 最後列右から5人目 木村荘八。</p>	 <p>A large black and white group photograph of about 40 people, including men in suits and women in light-colored dresses, arranged in four rows. The front row is seated on the floor, and the subsequent rows are standing. The background shows a room with a clock on the wall and a window with curtains.</p>

撮影年月日	撮影目的	集合写真
1930 20 February	栗田雄講師 渡欧送別会（於 春陽会洋画研究所）	
	栗田雄講師 渡欧送別会（於 春陽会洋画研究所） 前列中央・栗田雄。	












---