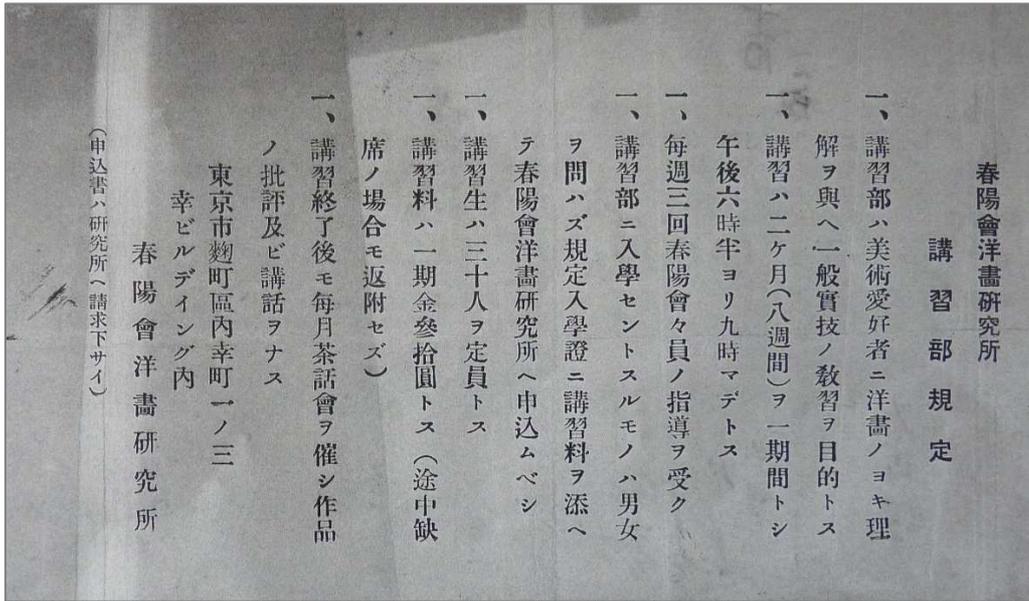


◇昭和四年九月二日 「春陽会洋画研究所」開設（麹町区内幸町 幸ビルヂング 四階）



春陽会洋画研究所 講習部規定

- 一、講習部は美術愛好者ニ洋画ノヨキ理解ヲ與ヘ一般實技ノ教習ヲ目的トス
- 一、講習ハ二ヶ月（八週間）ヲ一期間トシ 午後六時半ヨリ九時マデトス
- 一、毎週三回春陽會會員ノ指導ヲ受ク
- 一、講習部ニ入學セントスルモノハ男女ヲ問ハズ規定入學證ニ講習料ヲ添ヘテ春陽會洋画研究所ヘ申込ムベシ
- 一、講習生ハ三十人ヲ定員トス
- 一、講習料ハ一期金參拾圓トス（途中欠席ノ場所モ返附セズ）
- 一、講習終了後モ毎月茶話會ヲ催シ作品ノ批評及ビ講話ヲナス
- 東京市麴町区内幸町一ノ三 幸ビルディング内
春陽會洋画研究所
- （申込書ハ研究所ヘ請求下サイ）

昭和四年度
研究所出張當番表(毎週木曜)

九月十二日	長谷川	今関
十九日	林	石井
廿六日	木村	鬼頭
十月三日	小山	小林徳
十日	小林和	中川
十七日	岡本	山本
廿四日	足立	長谷川
卅一日	今関	林
十一月七日	石井	木村
十四日	鬼頭	小山
廿一日	小林徳	小林和
廿八日	中川	岡本
十二月五日	山本	足立
十二日	長谷川	林
十九日	今関	石井
廿六日	木村	鬼頭

○毎月五日午後四時より批評会につきなる可く多数参集の事。その後引続き六時より常例五日会。

昭和四年度 研究所出張當番表(毎週木曜)

九月十二日 長谷川 今関

十九日 林(倭衛) 石井

廿六日 木村 鬼頭(甕二郎)

十月 三日	小山(敬三)	小林(徳三郎)
十日	小林(和作)	中川
十七日	岡本(二平)	山本(鼎)
廿四日	足立	長谷川
卅一日	今関	林
十一月七日	石井	木村
十四日	鬼頭	小山
廿一日	小林	小林(和作)
廿八日	中川	岡本
十二月五日	山本	足立
十二日	長谷川	林
十九日	今関	石井
廿六日	木村	鬼頭

○毎月五日午後四時より批評会につき、なる可く多数参集の事。その後引続き六時より常例「五日会」。

(第四週)

五月廿六日(月)	人体クロッキー	山本(鼎)
廿七日(火)	人体クロッキー	森田(恒友)
廿八日(水)	彩画静物	中川(一政)
廿九日(木)	彩画静物	
三十日(金)	彩画静物	
卅一日(土)	彩画静物	

(第五週)

六月 二日(月)	人体クロッキー	小杉(未醒)	碓(伊之助)
三日(火)	人体クロッキー	木村、碓	
四日(水)	人体素描	今関 足立	
五日(木)	人体素描	今関 山崎(省三)	
六日(金)	人体素描	山崎	
七日(土)	人体素描		

(第六週)

六月 九日(月)	人体素描	足立 石井(鶴三)
十日(火)	人体素描	
十一日(水)	人体素描	石井
十二日(木)	人体素描	
十三日(金)	人体素描	右井 山崎
十四日(土)	人体素描	

(第七週)

六月十六日(月)

十七日(火) 人体彩画

十八日(水) 人体彩画

十九日(木) 人体彩画

二十日(金) 人体彩画

廿一日(土) 人体彩画

木村 碓

長谷川(昇) 三岸、横堀

長谷川 碓

(第八週)

六月廿三日(月)	人体彩画	足立 石井
廿四日(火)	人体彩画	
廿五日(水)	人体彩画	碓 小林(徳)
廿六日(木)	人体彩画	
廿七日(金)	人体彩画	碓 石井
廿八日(土)	人体彩画	

★会場内ニ材料売店ノ設備アリ

- 一、山崎省三 昭和六年二月、三月、四月月
- 二、木村 莊八 昭和六年九月、十月、十一月
- 三、小林(徳) 昭和六年十二月/昭和七年一月、二月
- 四、小 裕 昭和七年三月、四月、五月
- 五、足立 昭和七年六月、七月、九月
- 六、横堀(角次郎) 昭和七年十月、十一月、十二月
- 七、中川 昭和八年一月、二月、三月

研究所担当順序(昭和六年一月定)

